

Referenzen und Publikumsstimmen

Jutta Hoppe hat in unserer Abtei anlässlich des 10-jährigen Jubiläums unseres Freundes- und Förderkreises ihr musikalisch-literarisches Programm über Hildegard von Bingen aufgeführt.

Wir sind fasziniert und begeistert, mit welcher Intensität, Qualität und Vielfalt sie das Lebensbild der heiligen Hildegard von Bingen darbietet.

Wir würden uns sehr freuen, wenn sich noch viele Menschen durch dieses Geschenk bereichern lassen könnten.

Sr. Philippa Rath OSB, Abtei St. Hildegard September 2011

" Jutta Hoppe wurde mir mit ihrem Programm über Hildegard von Bingen von den Schwestern der Benediktinerinnenabtei Dinklage empfohlen. Sie hat bei uns in St. Lambertus in Ostercappeln gespielt und wurde von meiner Gemeinde und von mir mit Begeisterung aufgenommen."

Dechant Dr. Bernhard Stecker
St. Lambertus, Ostercappeln
5.4.2013

... Hildegard hallt noch nach... war einmalig gut !!

Zuschauerin Editha Ster
Bad Bramstedt, März 2013

Sehr geehrte liebe Frau Hoppe,
das war gestern in Steinhorst ein wunderschöner Abend u.
ich möchte Ihnen auf diesem Wege nochmals herzlich danken.
Sie haben das Programm großartig aufgebaut u. einen Bogen
gespannt, sodaß wir mitgerissen wurden.
Toll, wie Sie die verschiedenen Instrumente eingesetzt
haben u. dadurch entsprechende Stimmungen erzeugten,
damit aber auch bestimmte Abschnitte deutlich machten. Es
war daher sehr kurzweilig.

Ich wünsche Ihnen weiterhin viel Erfolg.

Sehr herzlich grüßt Sie
Dagmar Becker-Stübig
(Musikerin)

Juni 2011
Steinhorst

„... Ich habe unsere Kirche noch nie so still erlebt!...“

Gemeindereferentin Mechthild Graef,
Maria Grün, Okt 2013

„Herzlichen Dank für einen wohltuenden Abend!“ H. Schindowski, Okt. 2013

„... Ich bin begeistert von den Tönen, Klängen, Textinhalten und Ihrer ganz persönlichen Art der Präsentation.

Authentisch – lebendig – kraftvoll – rund!

Hildegard hat da oben im Himmel sicher applaudiert... “

Klara Sauer
Hamburg-Blankenese 28.3.15

...“Bei der Aufführung am 27. November war ich dabei, freute mich, dabei zu sein, zu staunen, wie die Künstlerin das Leben einer Heiligen darzustellen zu vermochte, nicht nur geschichtlich, sondern mit ihrer eigenen Person, als hätte sie die hl. Hildegard gekannt, erlebt. Auch Ihnen und Ihrer Gemeinschaft Gottes Segen im neuen Jahr. mit liebem Gruss.“
P. Eugen Andermatt

Mail an das Frauenkloster Sarnen/Schweiz
bezüglich der Aufführung am 27.11.15, die
anlässlich des 400-jährigen Jubiläums des Klosters stattfand.

26.Mai 2016 Bingen:
Eröffnung der Internationalen Tagung Hildegard von Bingen
„Viriditas“
mit dem Lebensbild von Jutta Hoppe in deutsch/englischer
Sprache